تمثّل أهمّيّة لأحد. يمكن القول، من خلال معاينة أجزائها القليلة الباقية إنّها نُفذت بشكل نصف احترافيّ، لكن قيمتها التاريخيّة لا خلاف عليها، كونها أحد أشكال ذاكرة المدينة المنسيّة. قمنا بالتقاط صورة أو صورتين لأطلال الرسوم، ثم ودّعنا أبا سعيد ومضينا في سبيلنا.

الوسوم | بعلبك | مقاهي بعلبك القديمة | مناطق